

**K·U·L·T·U·R·
H·A·M·M·E·R
2020**

RecyclingBörse
baobab
WELTHAUS BIELEFELD
SOZIO
KULTUR
NRW

Musikflohmarkt mit Livemusik
So. 06.09.2020 ab 11 Uhr
Re-Music, Silent Green, Laura Fainstein
Recyclingbörse, Heidestr. 6+7
32051 Herford
Musik-Flohmarkt-Anmeldung: h.engels@recyclingboerse.org

Kulturhammer Programm

11-17h Musikerflohmarkt

Alles was mit Musik zu tun hat, wie Musikanlagen, Instrumente, Schallplatten, CD's, Mikrofone und Stereoanlagen kann angeboten werden.

Neuware nicht erlaubt.

Anmeldungen unter: h.engels@recyclingboerse.org

Der laufende Meter kostet 9,- €.

Tische müssen mitgebracht werden.

Live Musik:

Laura Fainstein
Gesang und Gitarre

11.30-15h - Film + Referat + Diskussion

Themenschwerpunkt: Mensch & Müll

Filmpräsentation: „Welcome to Sodom“
Europas größte Müllhalde mitten in Afrika.

Vortrag: Thomas Ahlmann, Fairwertung
Alttextilien vor dem Kollaps

Diskussion: „Bürgermeister*innen-Battle“

a) zu Müllvermeidung & ReUse

b) um die Wählergunst

Silent Green
Hausband der
RecyclingBörse

Konzert Re-Music ab 15h Klangerlebnis auf Recyclingbasis

Veranstalter:
RecyclingBörse
Baobab e.V.
Welthaus Bielefeld

Eintritt frei, Spenden erbeten

„Re-Music“ ist ein Projekt, das an diesem Tag diverse Gegenstände aus der Recycling-Börse - wie Blech, Fässer, Tonnen, Schrott sowie interessante Percussionsinstrumente und Schlagzeug - rhythmisch bespielen wird. Weitere Instrumente, zum Großteil gefunden auf Flohmärkten, kommen zum Einsatz. Ein Rhythmusteppich mit lateinamerikanischen, afrikanischen und industriellen Grooves bilden die Improvisationsgrundlage für Saxophon, Trompete, Tuba, Synthesizer und Gesang.

Besetzung:

Nthabeleng Mokoena: Gesang
Claudio Vendramin: Trompete, Tuba
Ralph Jacobsen: Saxophon
Christos Zales: Percussion
Mario Scholz: Percussion
Miguel Hombre de la Lectura: Percussion